

Conception et rédaction : [Patrick Damien](#)

Suivez l'information régionale au quotidien sur :



Pour contacter Régions.news, écrire à ftv.info@francetv.fr.

Télécharger [Régions.news#165 version PDF](#)



Légende image. [#jesuischarlie](#). Des milliers d'internautes exprimaient mercredi 7 janvier sur [les réseaux sociaux](#) leur solidarité avec les victimes de l'attentat meurtrier qui a visé Charlie Hebdo. [Qui a lancé le slogan "Je suis Charlie" ?](#) (Photo Maxppp - Rassemblement à Cannes).

Au sommaire.

- [ReVue d'actu hebdo en quelques clics.](#)
- [Le long flux tranquille de Twitter.](#)
- [Quelques liens sauvages venus du cyberspace.](#)
- [La livraison hebdo de Meta-Media.fr.](#)

En bref.

#Citation. Philippe Geluk, dessinateur belge (Le Chat) : « Je ressens à peu près les mêmes choses que j'ai pu ressentir le 11 septembre lors des attentats de New-York. J'ai l'impression qu'il y aura un avant et un après 7 janvier ».



#RevueDeUne. [Attentat à « Charlie Hebdo » : 66 unes de journaux du monde entier.](#) De la Bretagne à l'Alsace, du Nord à la Provence, de l'Angleterre au Danemark, de l'Espagne aux États-Unis... Francetv info a retenu des couvertures consacrées à l'attaque sanglante perpétrée au siège du journal.

#Solidarité. [Des dessins du monde entier rendent hommage à Charlie Hebdo](#) (@Golem13)

#Hommage. La carte des rassemblements en hommage aux victimes : <http://bit.ly/1s8Fa2F>

#Twitter. Superbe carte animée des tweets mentionnant l'hashtag [#JesuisCharlie](#) dans le monde mercredi 7 janvier : <http://bit.ly/1BPHoD>

Légende image. Le caricaturiste algérien [Ali Dilem](#) réagit à l'attentat de Charlie Hebdo : Dieu est humour !

Consulter la [ReVue d'actu quotidienne](#) publiée sur le [blog Régions FTV](#) avec chaque jour cinq à sept liens les plus pertinents édités par les sites régionaux de France3.fr.



Légende image. [Des dizaines de milliers de personnes dans la rue](#) après l'attaque contre "Charlie Hebdo". Ici rassemblement à Montpellier, en face du club de la presse. (Photo Sylvain Thomas / Afp).

#Spot de [francetélévisions](#) en [hommage aux victimes de la fusillade de Charlie hebdo](#). Les collaborateurs de [francetélévisions](#) tiennent à exprimer leur profonde émotion et à rendre hommage à l'ensemble des victimes de la fusillade qui a visé nos confrères de Charlie hebdo et les représentants des forces de l'ordre. Voir aussi la bande annonce du film inédit « Caricaturistes ». Il sera diffusé vendredi 9 janvier à 22h45. Sur France 3.



#DesDessinateursEtDesCrayons.

- **Languedoc-Roussillon.** [Les dessinateurs réagissent à Montpellier](#). Gaston (1^{er} dessin), Seb et Julien Revenu réagissent crayon en main à l'horreur.

- **Midi-Pyrénées.** [Le dessinateur toulousain Jiho rend hommage à Charlie Hebdo](#). Il était un proche de Tignous

- **Bretagne.** Le dessinateur de presse rennais, Loïc Schwartz : « [je ne réalise pas, je suis sidéré](#) ».

- **Bretagne.** [Le dessinateur Nono réagit à l'attentat](#) avec « [Balles tragiques à Charlie Hebdo](#) » (2^{ème} dessin)

- **Alpes.** A Grenoble, le dessinateur [Cled'12 a témoigné sur le plateau de France 3 Alpes](#) : « On a été touché par des cons, il faut réagir, il ne faut pas faire machine arrière! »

- **Côte d'Azur.** Le dessinateur de presse Kristian : « [dessiner en hommage à mes amis qui sont partis](#) »

- **Midi-Pyrénées.** « [Mon hommage à Charlie Hebdo](#) » du dessinateur Wat (3^{ème} dessin).

- **Lorraine.** Aranega, Kat, Lindingre, Touron, Baru... : [les dessinateurs lorrains réagissent à l'attaque de Charlie Hebdo](#).

- **Champagne-Ardenne.** [Cabu, assassiné à Charlie Hebdo](#), vu par Thierry Doudoux

#Hommages

- **Lorraine.** [Hommage des enseignants, salariés de l'Education Nationale et lycéens](#) lorrains.
- **Alsace.** [Roger Siffer, le troubadour, se souvient de son ami Cabu.](#) Voir son portrait fait par Cabu
- **Provence-Alpes.** [Boudjellal, ancien éditeur de BD, évoque un « 11 septembre de la presse ».](#) Il est le premier à avoir publié les dessins de Charb.
- **Pays de la Loire.** [Attaque contre Charlie Hebdo : les Unes des journaux de la région se parent de noir](#) en hommage aux victimes de l'attentat.



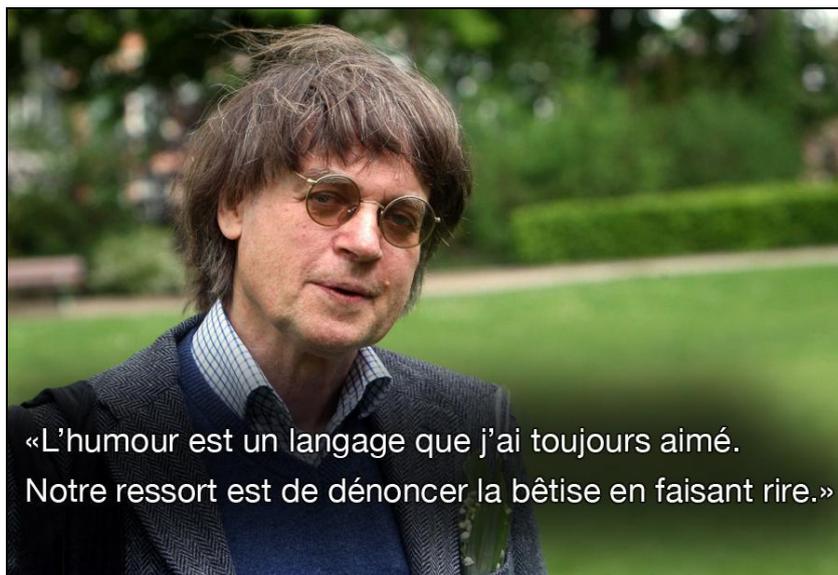
Légende image. [Revue de presse : « nous sommes Charlie ».](#) Les journaux étalent leur deuil jeudi 8 janvier. Hommage aux artistes et intellectuels assassinés, appels à la solidarité, à la résistance, dessins rageurs, « Nous sommes Charlie » disent tous les médias. (Photo Yana Paskova / Getty Images North America / Afp).

#ProtectionSociale (Centre). [Un couple de restaurateurs d'Indre-et-Loire s'affranchit de la Sécurité sociale.](#) Ils ne possèdent plus de carte vitale et ne paient plus leurs cotisations. Ils seraient 60 000 en France à rejoindre ce mouvement des libérés de la protection sociale.

#Justice (Lorraine). [Epinal : une adolescente de 14 ans enceinte a été placée en détention](#) pour enlèvement et séquestration ainsi que des violences. Mesure judiciaire rarissime.

#Hommage (Paris-Ile-de-France). Camille Lepage était photoreporter, appréciée par des magazines qui avaient repéré son « œil journalistique ». Le 12 mai 2014, elle est assassinée d'une balle dans la tête en Centrafrique. Elle avait 26 ans. [La BNF lui rend hommage dans une exposition jusqu'au 22 février 2015.](#)

[Le long flux tranquille de Twitter](#)



«L'humour est un langage que j'ai toujours aimé.
Notre ressort est de dénoncer la bêtise en faisant rire.»

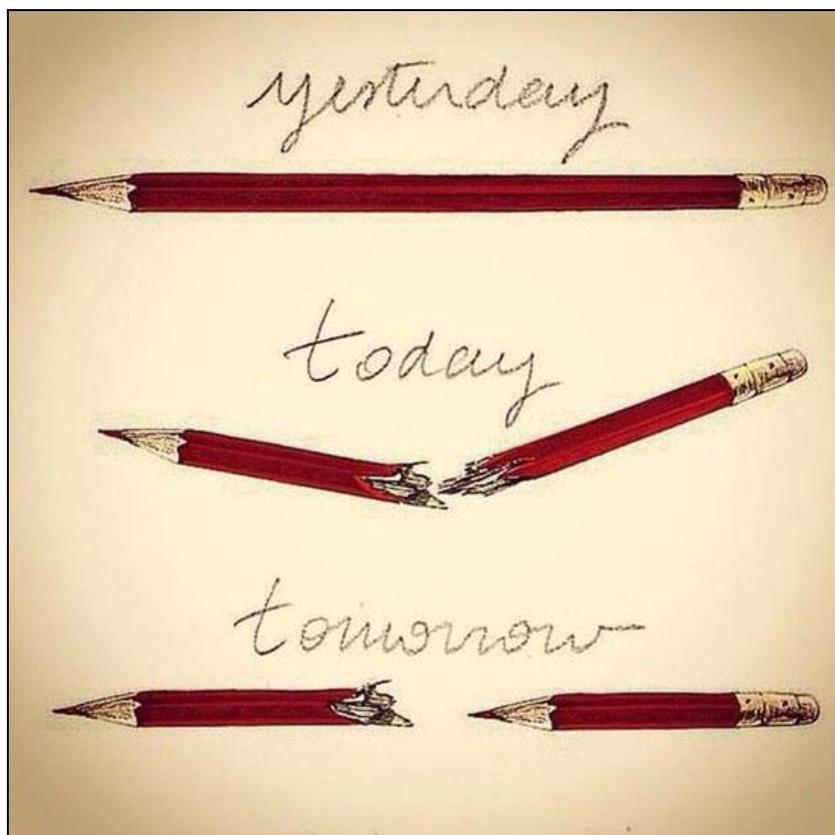
Légende image. [Dix citations de Cabu, Charb, Wolinski et Tignous à ne pas oublier.](#) Ici une citation de Cabu, le 15 juin 2012, dans "L'Information agricole". (Photo Maxppp).

- **@rosselin.** « "Si tu veux imposer un changement, déclenche une crise". Milton Friedman [#anosamis.](#) »

- **@traniech.** « Un reportage de la BBC révèle les coulisses de fabrication de l'iPhone 6 <http://bit.ly/1FtJiQI> via [@Figaro_Tech](#). »
- **@gchampeau.** « Le libéralisme est-il un socialisme ? Tribune dissonante sur Apple et les mines d'Indonésie <http://bit.ly/1BLoMfc> >> [@TheRegister](#). »
- **@chinam137.** « **#Noël** : les Américains gaspillent 10 milliards de \$ en cadeaux inutiles ou ratés **#consumerisme** >> <http://bit.ly/1AKy6uZ> via [@francetvinfo](#). »
- **@Challenges.** « Monopoles: Faut-il démanteler **#Google** pour relancer la concurrence sur le web? <http://bit.ly/13YoReb>. »
- **@CNNum.** « [Ecouter] Nouveaux modèles du numérique: une économie ouverte se développe-t-elle ? >> <http://bit.ly/1s8S1Sm> >> [@FCpixel](#) [@cathpn](#) [@franceculture](#). »
- **@zdnetfr.** « 49% des 18-34 ans américains regardent Netflix sur mobile <http://zdnet.fr/39811755>. »
- **@LExpansion.** « L'économie française va-t-elle se faire "uberiser"? <http://po.st/PJAKbr>. »
- **@padam92.** « Comment la **#NSA** tente de percer les remparts de sécurité sur **#Internet** <http://bit.ly/1BLqCFU> via [@lemondefr](#) Qui sont les **#pirates** ? »
- **@clab11.** « La fin de La Quadrature du Net serait un drame via [@Rue89](#) >> <http://bit.ly/1FtHRSg>. »
- **@gluon007.** « Video. Californie : un cycliste percute un cerf à vive allure <http://bit.ly/1Aw8x1Q> via [@francetvinfo](#). »

Quelques liens sauVages venus du cyberspace

Revue de liens sauvages. Des liens glanés dans les champs de l'information du cyberspace que vous pouvez retrouver chaque jour dans [Liens sauvages#166](#) (du 19 déc. au 8 jan. 2015). et [Liens sauvages#167](#) (du 9 au 15 janvier 2015).



Légende image. L'artiste Banksy rend hommage à *Charlie Hebdo* avec un dessin posté sur [Instagram](#).

◆ **La French Tech au CES 2015 à Las Vegas.** Les start-up françaises, réunies derrière l'étendard de la [French Tech](#), sont présentes en force au Consumer Electronic Show (CES) qui se tient à Las Vegas du 6 au 9 janvier. Au programme le monde des objets connectés. Voici [cinq tendances à suivre](#) pendant le salon. Lire aussi *Les régions au #CES2015* : [douze entreprises du Languedoc-Roussillon](#), [le rêve](#)

[américain pour une start-up niortaise, un entrepreneur nancéen présente une chaussure connectée, treize entreprises de Bourgogne participent au CES](#) et [Glagla et Exelium, deux lorrains à Las Vegas](#).

♦ [Les robots commencent à enfreindre la loi, et personne ne sait quoi faire](#). Un robot a récemment acheté illégalement de la drogue sur Internet. Un casse-tête pour les législateurs, qui se demandent qui condamner: le robot ou son propriétaire? Lire aussi : [Faudra-t-il considérer les robots comme des personnes ?](#) (@Slate).

♦ [Intelligence artificielle : les robots aussi peuvent apprendre en regardant des vidéos sur Youtube](#). Sur Internet, nous pouvons apprendre plein de choses : préparer une omelette, réparer votre plomberie, utiliser Photoshop... Ces tutoriels-vidéos diffusés sur Youtube pourraient aussi profiter aux robots (@LeHuffPost). Lire aussi : [L'ordinateur tente d'apprendre comme les humains](#) (@Atelier.net)

♦ [Le Chaos Communication Congress, place forte de la contre-culture numérique](#). Grand rassemblement de hackers, il fête cette année ses 30 ans. « *Sans le savoir, sans le vouloir, ils ont battu la NSA !* » C'est par ces mots que le journaliste américain Jacob Appelbaum félicite à la tribune du [Chaos Communication Congress](#), à Hambourg, les développeurs d'outils de protection des communications sur Internet qui résistent encore à la puissante Agence nationale de sécurité (NSA) américaine (@Pixels).

♦ [Huit prédictions pour le journalisme en 2015](#). En 2014, on a appris à cohabiter avec les algorithmes, cherché de nouveaux leviers économiques, on a été horrifié par les décapitations de journalistes, on a déprimé en suivant la situation de LCI et celle de Libération, et on a vu le « *brand content* » (contenus produits par une marque à des fins de communication publicitaire) s'inviter sur les sites d'informations et les applications. Voici pour 2015, les 8 prédictions qui pourraient avoir de l'impact sur les journalistes et la vie des rédactions. (@WIP)

♦ [2015 : est-ce la fin de l'infobésité, le sacre du « slow » et du long format ?](#) De plus en plus, l'information est partout, tout le temps. Mais pour autant, est-ce que nous sommes mieux informés ? Certains n'en sont pas persuadés et ont décidé de ralentir le rythme et de miser sur les services et sur le fond, en marge de ce déferlement de « news » (@Nextinpack)

♦ [L'info mue et se remue](#). 2014 a été une année charnière pour la presse avec l'esquisse de nouvelles pistes économiques et éditoriales. Journaliste est l'un des trois pires métiers au monde en 2014, après bûcheron et avant militaire, selon l'étude annuelle du site [Careercast.com](#) : « *un métier qui a beaucoup perdu de son éclat ces cinq dernières années, et qui doit s'effondrer encore plus d'ici 2022* ». Certes, 2014 n'a pas vu les abonnements numériques, le prix de la pub ou les ventes au numéro s'envoler. Ni les rédactions s'étoffer, au contraire. (@Libération).

[La livraison hebdo de Meta-Media](#)



Légende image. [Citations favorites #2014](#) : quelques belles citations, à retenir, pour mieux embrasser le monde qui vient.

Le site [Méta-Media](#) alimenté par Eric Scherer, édite chaque semaine « *Liens vagabonds old et new media* ». Consulter [ceux du 3 janvier 2015](#) et notamment :

- [Cette année, le web est devenu le monde réel](#) (*The Atlantic*)
- [L'intelligence artificielle au niveau humain d'ici 15 ans, selon Kurzweil](#) (*Time*), [les avancées de 2014](#) (*MIT*)
- [Meilleur bilan Internet/hightech/numérique 2014 signé Fred Wilson](#) et [ses prévisions pour 2015](#)

- [Médias 2014 : 12 raisons d'être optimiste](#) (GigaOm)
- [Notre vie numérique dans 10 ans](#) (Pew)
- [Les 3 méga deals médias 2014 : Disney/Maker, Facebook/Oculus, Apple/Beats](#) (Variety)
- [Journalistes, les outils que vous auriez dû utiliser en 2014](#) (Poynter)
- [Internet libre et ouvert, enjeu mondial croissant de 2015](#) (NYTimes)

Lire : - [Nouvelle économie de l'expérience: « les champions 2.0 ne sont pas ceux du 1.0 »](#) a déclaré Didier Renard, CEO de CloudWatt lors de la 8èmes [Assises de la Convergence des Médias](#).

- [Father.IO, jeu de réalité augmentée sur mobile \(interview\)](#). Quel joueur de jeu vidéo n'a jamais rêvé de prendre la place du personnage qu'il incarne ? Qui n'a jamais envisagé la fusion du monde numérique et du monde réel ?

- [Partage de l'actu: Plague, la peste venue du Nord](#). Créé il y a un peu plus d'un mois en Lituanie, un nouveau réseau social de partage d'infos, photos, courtes vidéos, messages, est en train de se propager, via une appli mobile séduisante et virale : Plague.

Bonne semaine avec [Régions.news](#)

Petit Lexique :

- (1) [Scoop.it](#) est une plateforme de publication qui consiste à sélectionner, organiser et partager de l'information sans utiliser un blog.
- (2) [Paper.li](#) est une application qui permet de créer un journal à partir d'une timeline, de tags ou de listes provenant de Twitter.
- (3) [Tumblr](#) permet de partager sans effort du texte, des photos, des citations, des liens, de la musique et des vidéos, et ce, à partir de votre navigateur d'ordinateur comme du smartphone.
- (4) [Pearltrees](#) permet à chacun d'organiser et partager ce qu'il aime dans internet suivant une logique heuristique qui fait ressortir le meilleur contenu du web. Il s'agit de créer une proposition d'organisation de contenus existants.
- (5) [Storify](#) est un outil permettant d'écrire un article avec les contenus des réseaux sociaux, associant l'écrit, l'audio, la vidéo, l'image. Plusieurs médias affirment que Storify sera l'avenir du webjournalisme.
- (6) [Cover It Live](#) est un service web permettant d'assurer la diffusion d'information en temps réel. Il s'intègre sans difficulté dans une page de n'importe quel site de région et les internautes peuvent y avoir accès librement.
- (7) [Twitter](#) est un outil de réseau social et de microblogage qui permet à l'utilisateur d'envoyer gratuitement des messages de 140 caractères (tweets).
- (8) [Pinterest](#) est un site de partage et de découverte de contenus qui permet aux utilisateurs « d'épingler » (pin) des images/photos sur un tableau de liège virtuel.
- (9) [Dipity](#) est un outil pour créer une chronologie en ligne intégrant images, vidéos et liens. Dipity est particulièrement intéressant pour exposer une succession de faits.
- (10) [Instagram](#) est une application et un service de partage de photos et de vidéos de 15 secondes disponible sur plates-formes des téléphones mobiles
- (11) [Netvibes](#) est un portail Web français personnalisable qui offre à ses utilisateurs un site web personnel constitué par des pages onglets. Ce site agrège le contenu en provenance d'autres sites grâce aux fils [RSS](#) et [Atom](#).
- (12) [Spotify](#) est une application de streaming musicale. La version gratuite est limitée à 10 heures par mois mais sans restriction pour la version payante.
- (13) [Bambuser](#) est une application suédoise qui permet de [diffuser gratuitement des séquences vidéo en direct](#) à partir d'un iPhone ou d'un téléphone Android.
- (14) [Vine](#) est une application mobile de Twitter qui héberge de courtes vidéos de 6 secondes qui tournent en boucle et peuvent être partagées avec leurs abonnés

Pour s'abonner ou se désabonner écrire à ftv.info@francetv.fr.