

Conception et rédaction : [Patrick Damien](#)

Suivez l'information
régionale au quotidien
sur :



Pour contacter Régions.news, écrire à ftv.info@francetv.fr.

Télécharger [Régions.news#147 version PDF](#)



Légende image. © [Randy Pertiet](#). Voir l'album [OBX sur Flickr](#). Les Outer Banks (OBX) dessinent une mince bande de sable étirée sur 320 km le long des côtes de Caroline du Nord, aux États-Unis.

Au sommaire.

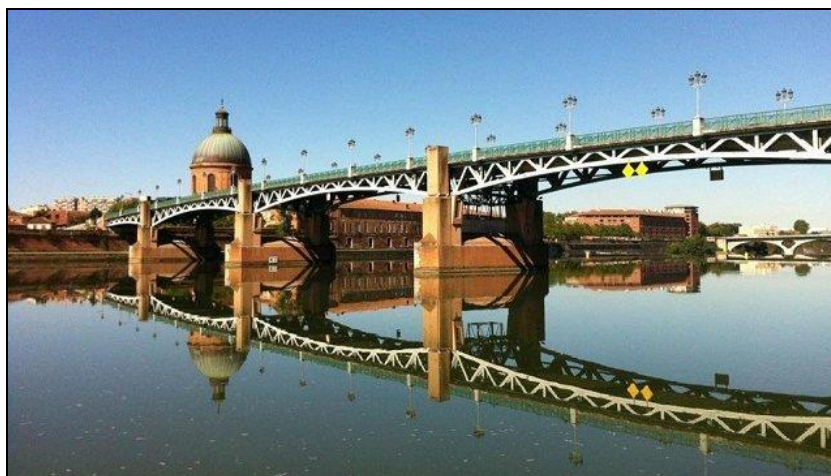
- [ReVue d'actu hebdo en quelques clics.](#)
- [Le long flux tranquille de Twitter.](#)
- [Quelques liens sauvages venus du cyberspace.](#)
- [La livraison hebdo de Meta-Media.fr.](#)

En bref.

- #RevuedActu.** [Quels dinosaures vivaient en France ?](#) Une griffe de dinosaure longue de 34 cm a été découverte sur [le chantier de fouilles d'Angeac-Charente](#). La France compte certains des sites paléontologiques les plus riches au monde. Francetv info revient sur les dinosaures qui y ont vécu.
- #Régions.** [Votre commune a-t-elle reçu des fonds de la réserve ministérielle ?](#) Le ministère de l'Intérieur a rendu public le nom des élus qui ont distribué des fonds de cette cagnotte en 2012 et en 2013.
- #Télévision.** [Pourquoi LCI n'est-elle pas déjà une chaîne gratuite ?](#) ([@puremedias](#)).
- #Géopolis.** [Le drone peut-il devenir un outil humanitaire ?](#) Les drones ont par exemple été utilisés aux Philippines, après le passage du [super-typhon Haiyan](#). ([@Geopolis_ftvinfo](#)).
- #Politique.** [Le manque d'argent va-t-il enfin conduire les partis politiques à se servir vraiment d'Internet?](#) ([@Slate](#)).
- #Algorithmme.** [USA : à 16 ans, il crée une appli qui détecte les politiciens corrompus.](#) ([@ScienceEtAvenir](#)).
- #Internet.** [En à peine 10 ans, Facebook a su s'imposer comme LE nouveau portail du web](#) sur lequel on se connecte tous les jours sans trop savoir pourquoi (il y aura forcément un truc intéressant à lire). ([@MediasSociaux](#)).
- #Voyage.** [Une expédition vers une exoplanète devrait compter au moins 20 000 personnes.](#) ([@BigBrowser](#)).

ReVue d'actu hebdo en quelques clics

Consulter la [ReVue d'actu quotidienne](#) publiée sur le [blog Régions FTV](#) avec chaque jour cinq à sept liens les plus pertinents édités par les sites régionaux de France3.fr.



Légende image. [En Midi-Pyrénées, Toulouse est le lieu le plus photographié.](#) Le site Web [Sightsmap](#) propose une carte interactive des lieux les plus photographiés dans le monde. Il se base sur [Panoramio](#), le service de partage de photos géolocalisées de Google.

- **Midi-Pyrénées.** [Le 31 Juillet 1914, le Tarnais Jean Jaurès était assassiné à Paris.](#) Voir Le Webdoc : [« Quand Jaurès s'adresse à la jeunesse »](#).
- **Aquitaine.** [Collision entre un TER et un TGV : les rats ne seraient pas les seuls responsables ?](#) Le manque d'entretien et l'attitude d'un agent de permanence de la SNCF sont aussi évoqués par un rapport d'enquête interne.
- **Auvergne.** [Corinne Diacre : maintenir le Clermont Foot en Ligue 2.](#) C'est l'objectif de la première femme à diriger une équipe professionnelle masculine.
- **Corse.** Le vol Ajaccio-Nice 1611 d'Air-France, qui a fait 95 morts en septembre 1968 [a-t-il été abattu par erreur lors d'un exercice militaire français ?](#)



Paris -1914 -La Plage des Tuileries, au pied du Pont de Solférino

Légende image. [@ornikkar](#). Paris Plage, il y a 100 ans, ça avait de la gueule non ? via [@parisvisites](#) >> [pic.twitter.com/FROJaYLoBB](#)

- **Corse.** [Vidéo : un requin bleu sur une plage de Corse.](#) Une famille en vacances en Corse a filmé un requin bleu remontant le bord de plage, dans moins d'un mètre d'eau.
- **Bretagne.** [Le 44^{ème} édition du Festival interceltique : à chaque jour son spectacle !](#)

Le long flux tranquille de Twitter



Légende image. Vue d'artiste montrant d'une éruption solaire frappant la Terre. (©VHB/Science photo Library/AFP). Lire [Comment se protéger des tempêtes solaires qui menacent la planète Terre.](#) (@Francetvinfo).

- @btabaka. « Dans L'expansion, Orange distribuera Netflix partout en Europe sauf en France <http://bit.ly/1s5UPNj>. »
- @PhilippeMartin. « Facebook, le plus grand cimetière de la planète ? Une réalité glaçante <http://bit.ly/1rGMZrn> via @tcabarrus. »
- @Dreff_XIII. « La croissance de Twitter profite de la Coupe du monde <http://bit.ly/WOrAmS>. »
- @Lexpansion. « Pourquoi tout le monde a une raison de détester Amazon <http://po.st/7klmix>. »
- @KonbiniFr. « 14 choses que vous devez savoir sur les tornades avant d'aller voir #blackstorm <http://bit.ly/1qnddy8> >> pic.twitter.com/crWSGyyNxM. »
- @Slatefr. « Une carte des hashtags pour visualiser le conflit israélo-palestinien <http://bit.ly/1pFUCvG>. »
- @julienmielcarek. « Des logements dans les stades brésiliens de la Coupe du monde? <http://bit.ly/1nTYFZM> via @Le_Scan_Sport. »
- @francetvinfo. « Mort du dernier pilote de l'Enola Gay, l'avion qui avait largué la bombe sur Hiroshima <http://bit.ly/1rHZhQd>. »

Quelques liens sauVages venus du cyberspace

Revue de liens sauvages. Des liens glanés dans les champs de l'information du cyberspace que vous pouvez retrouver chaque jour dans [Liens sauvages#148](#) (du 25 au 31 juillet 2014) et [Liens sauvages#149](#) (du 1^{er} au 7 juillet 2014).



Légende image. ©Reuters.

- [Journalisme-robot: le soulèvement des machines à écrire](#). Les « robots » sont étonnamment bons quand il s'agit de rédiger certains articles de presse, mais les humains ont toujours une belle longueur d'avance. Êtes-vous capable de faire la différence? Voici les premiers paragraphes de deux dépêches économiques. L'une a été écrite par un humain, et l'autre par un ordinateur. Bonne évaluation.
- [L'impact des médias sociaux sur le journalisme](#). Les journalistes et les professionnels en relations publiques reconnaissent avoir été influencés dans leur travail par les médias sociaux. C'est ce qui ressort d'une étude réalisée pour le compte de la banque néerlandaise ING. ([@Isarta](#)).
- [Facebook est le premier portail du XXIe siècle](#). En à peine 10 ans, Facebook a su s'imposer comme LE nouveau portail du web où l'on se connecte tous les jours sans trop savoir pourquoi (il y aura forcément un truc intéressant à lire). ([@MédiaSociaux](#)).
- [Loi antiterroriste, « minority report » à la française ?](#) Le projet de loi antiterroriste présenté le 9 juillet fournit de nouvelles armes aux autorités, mais ouvre la voie à de possibles dérives. Il développe le concept illusoire de la « justice-obstacle » à d'hypothétiques crimes et délits à venir. ([@Hexagones](#)).
- [Un artiste matérialise les signaux wifi en courbes lumineuses](#). Luis Hernan, université de Newcastle, mène le projet « *Digital ethereal* » qui utilise la technique photographique dite de [l'effet Kirlian](#), pour matérialiser les ondes wifi. ([@UsineDigital](#)).
- [Cet été, plongez-vous dans les webséries !](#). Le gros avantage des webséries en vacances, ça ne pèse rien, ça ne prend pas de place et ça peut être visionné n'importe où. ([@Libération](#)).

La livraison hebdo de Meta-Media



Légende image. [Vers l'Homme connecté : le tatouage Motorola déverrouille votre smartphone](#). Par Barbara Chazelle, France Télévisions, Directions Stratégie et Prospective : « Pas de bras, ... pas de média ? Pour faire gagner quelques secondes aux utilisateurs de smartphone qui déverrouillent 40 fois par jour en moyenne leur téléphone, Motorola leur propose de se coller un tatouage éphémère sur le bras (ou ailleurs !). »

Le site [Méta-Media](#) alimenté par Eric Scherer, édite chaque semaine « *Liens vagabonds old et new media* ». Consulter [ceux du 26 juillet 2014](#) et notamment :

- [Les mobiles ne doublent ni ne triplent la taille d'Internet mais de décuplent !](#) (Ben Evans);
- [Facebook n'est plus un réseau social mais le plus important fil mondial d'infos](#) (Pando);
- [Facebook : 62% de la pub vient des mobiles \(+41% en un an\)](#) (TC);
- [Les 5 manières dont la TV US a changé pour toujours](#) (QZ);
- [Comment retrouver de la rareté à l'ère numérique](#) (Vox);
- [Internet n'est pas mort, il bouge encore](#) (MediaPart);
- [Vers une régulation par les algorithmes ?](#) (Guardian).

A lire : - [TV / Vidéo : les lignes se brouillent de plus en plus, YouTube domine](#). Par Barbara Chazelle, France Télévisions, Directions Stratégie et Prospective. « *Plateformes en ligne et TV traditionnelles sont plus ou moins mis au même niveau par le public qui ne jure plus que par l'offre vidéo. Seules comptent désormais la richesse de l'offre et la facilité d'y accéder.* »

Petit Lexique :

- (1) [Scoop.it](#) est une plateforme de publication qui consiste à sélectionner, organiser et partager de l'information sans utiliser un blog.
- (2) [Paper.li](#) est une application qui permet de créer un journal à partir d'une timeline, de tags ou de listes provenant de Twitter.
- (3) [Tumblr](#) permet de partager sans effort du texte, des photos, des citations, des liens, de la musique et des vidéos, et ce, à partir de votre navigateur d'ordinateur comme du smartphone.
- (4) [Pearltrees](#) permet à chacun d'organiser et partager ce qu'il aime dans internet suivant une logique heuristique qui fait ressortir le meilleur contenu du web. Il s'agit de créer une proposition d'organisation de contenus existants.
- (5) [Storify](#) est un outil permettant d'écrire un article avec les contenus des réseaux sociaux, associant l'écrit, l'audio, la vidéo, l'image. Plusieurs médias affirment que Storify sera l'avenir du webjournalisme.
- (6) [Cover It Live](#) est un service web permettant d'assurer la diffusion d'information en temps réel. Il s'intègre sans difficulté dans une page de n'importe quel site de région et les internautes peuvent y avoir accès librement.
- (7) [Twitter](#) est un outil de réseau social et de microblogage qui permet à l'utilisateur d'envoyer gratuitement des messages de 140 caractères (tweets).
- (8) [Pinterest](#) est un site de partage et de découverte de contenus qui permet aux utilisateurs « d'épingler » (pin) des images/photos sur un tableau de liège virtuel.
- (9) [Dipity](#) est un outil pour créer une chronologie en ligne intégrant images, vidéos et liens. Dipity est particulièrement intéressant pour exposer une succession de faits.
- (10) [Instagram](#) est une application et un service de partage de photos et de vidéos de 15 secondes disponible sur plates-formes des téléphones mobiles
- (11) [Netvibes](#) est un portail Web français personnalisable qui offre à ses utilisateurs un site web personnel constitué par des pages onglets. Ce site agrège le contenu en provenance d'autres sites grâce aux fils [RSS](#) et [Atom](#).
- (12) [Spotify](#) est une application de streaming musicale. La version gratuite est limitée à 10 heures par mois mais sans restriction pour la version payante.
- (13) [Bambuser](#) est une application suédoise qui permet de [diffuser gratuitement des séquences vidéo en direct](#) à partir d'un iPhone ou d'un téléphone Android.
- (14) [Vine](#) est une application mobile de Twitter qui héberge de courtes vidéos de 6 secondes qui tournent en boucle et peuvent être partagées avec leurs abonnés